

**Конспект занятия с использованием кейс-технологии по теме:
«Внимание! Пропала кошка!»**

Тема	Кейс-занятие «Внимание! Пропала кошка!»
Цель	Найти решение проблемной ситуации «Внимание! Пропала кошка!»
Образовательная задача	Научить применять нетрадиционные техники изобразительного искусства
Воспитательная задача	Воспитывать общую культуру труда (соблюдение правил безопасной работы инструментами и правил санитарной гигиены), технологическую культуру (рациональное использование времени, экономное расходование материалов, аккуратность в работе)
Развивающая задача	Способствовать развитию творческого воображения через преобразование продукта действительности в продукт творчества на примере дерева и развитию наблюдательности. Расширить кругозор и знаний обучающихся в области декоративной композиции.
Структура занятия	
Аспекты занятия	Содержание занятия
Мотивационно-организационный аспект Мотивационно-ориентированный аспект занятия.	Приветствие. Проверка готовности к занятию. - Ребята, к нам обратились за помощью как к художникам. Давайте послушаем, в чём же нужна наша помощь. - У девочки Оксаны потерялась кошка. Она решила выйти погулять и взять с собой свою кошечку, чтобы показать её своим подружкам. Ранее кошка ни разу не была на улице. Как только девочка вышла из подъезда, кошка вырвалась из рук девочки и убежала. Оксана кинулась в поиски, вскоре присоединились к ней её подруги, а затем и родители. Оксана обратилась к нам за помощью. Но, к сожалению, ни одной фото кошки не сохранилось у Оксаны. Готовы помочь?
Содержательный аспект занятия Мотивационная готовность к восприятию изучаемого материала: создание ситуации успеха; актуализация субъективного опыта; диалог. Практическое применение знаний в новой ситуации	- Какие есть у вас варианты решения данной ситуации в качестве художников? Обсуждение вариантов решения проблемной ситуации. - Оксана передала нам подробное описание кошки. Как можно применить эту информацию для поисков? - Создание объявления с портретом кошки. Кошку зовут Мари. Шерсть у неё двухцветная (черная и белая), очень пушистая. Белое правое ухо, мордочка чёрная, только вокруг носа небольшое белое пятно. Лапки белые, словно в белых носочках. Также белая шерсть на кончике хвоста. Глаза кошки зелёные. Подушечки лап чёрные. - Нам предлагают для создания рисунка воспользоваться нестандартными средствами рисования (зубные щётки, губки, палочки, ватные палочки и т.д.) Критерии. 1. Портрет максимально повторяет описание кошки. 2. Объявление яркое и привлекающее внимание. 3. Основная информация представлено на объявлении. Приступаем к работе. - Работу закончили. Давайте выберем объявления, которые соответствуют всем критериям.
Рефлексивный аспект	Какие сложности были при выполнении задания? Всё ли у вас получилось? Если нет, то, как думаете, почему? Что для вас было новым, новой информацией? Где мы можем применить эти знания?