

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города  
Набережные Челны  
«Городской дворец творчества детей и молодёжи №1»

Методическая разработка итогового занятия  
Творческий проект «Мой фоторепортаж»  
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
«Арт-мастерская»

разработала: Валиева Раушания Шагитовна  
педагог дополнительного образования  
художественной направленности  
ЦДР «Светлячок»

г. Набережные Челны, 2022 год

## Пояснительная записка

В настоящее время процесс обучения все больше связывают с деятельностным подходом к освоению детьми новых знаний. Система образования нацелена на подготовку людей, приспособленных к жизни в условиях развития новых технологий и информатизации. В настоящее время одним из важных умений для человека является умение находить информацию, перерабатывать и использовать ее в нужных целях. В связи с этим приоритетом начального общего образования становится формирование универсальных учебных действий, уровень освоения которых в значительной степени предопределяет успешность всего последующего обучения. Именно проектная деятельность способствует формированию данных умений, к тому же воспитывает самостоятельную и ответственную личность, развивает творческие начала, креативность.

*Актуальность* данной темы связана с тем, что: во-первых, школьное обучение требует достаточно богатого воображения, которое необходимо для усвоения детьми новых знаний; во-вторых, современному обществу нужны творческие, активные личности, обладающие способностью эффективно и нестандартно решать новые жизненные проблемы.

*Практическая значимость* данной работы состоит в разработке учебного занятия с применением интерактивных и цифровых технологий, направленных на формирование творческих способностей, креативности и коммуникативных навыков. Данное учебное занятие может быть рекомендовано к применению на уроках в школе, на кружковых занятиях, а также для создания проектной работы для конкурсов и конференций.

*Инновационность* темы состоит в том, что в процессе данного занятия обучающиеся раскрывают свой творческий потенциал, креативность в ходе применения цифровых и интерактивных технологий, и создают на основе этой работы свой продукт творческой проектной деятельности.

Целевой аудиторией предложенной методической разработки являются обучающиеся 7-10 лет.

*Ожидаемые результаты:*

- 1) научатся создавать свой неповторимый образ; ценить свой труд, уважать чужой;
- 2) научатся применять теоретические знания на практике.
- 3) раскрывается творческий потенциал обучающихся;
- 4) развивается воображение, мелкая моторика рук; умение воплощать в работах свои собственные впечатления;

*Педагогические технологии:*

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (демонстрация приемов работы – поэтапное создание поделки по инструкциям учителя, показ готового образца);
- интерактивные технологии (групповая работа);
- практический (создание поделок);
- цифровые технологии (QR-код, функция смартфона Smart View, Google объектив).

## Информационная карта занятия

Тема занятия	Творческий проект «Мой фоторепортаж»
Регламент проведения занятия	1,5 ч.
Реализуется по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, год обучения	Программа объединения «Арт-мастерская», год обучения 2021/2022
Возраст обучающихся	7-10 лет
Цель занятия	Обобщение знаний обучающихся по пройденным темам
Задачи:	Обучающие: создать условия для завершения творческого проекта и его презентации Развивающие: развивать интерес интереса к предмету деятельности Воспитывающие: воспитывать ответственность за выполнение заданий
Форма организации обучающихся	Индивидуальная, групповая работа
Характер работы	Презентация творческого проекта
Обеспечение практического обучения	Оборудование и материалы: Телевизор, маркерная доска, телефоны с камерами. Распечатанные QR-коды, журналы. Картон, цветная бумага, простой карандаш, ластик, малярный скотч/прозрачный, клей, ножницы.

## Структура занятия

Ход занятия	Время	Задача	Форма проведения	Цифровая технология
Организационный момент	3 мин	Создать мотивацию к работе, снять напряжение.	Беседа, фронтальный опрос	
Актуализация знаний	6 мин	Вспомнить изученный материал, настроиться на совместную активную деятельность	Фронтальный опрос, игра «Аукцион»	
Объявление цели занятия		Определение учебной цели		
Планирование	4 мин	Поэтапное планирование работы на уроке	Фиксация этапов урока на доске педагогом	
Основная часть. Выполнение проектного задания	27 мин	Получить инструкции по созданию следующего Кадра проекта. Работая в группах, доделать последнюю часть проекта.	Индивидуальная работа, групповая работа по поиску QR-кода.	QR-код, Smart View
Физминутка	10 мин	Снять усталость и напряжение, внести эмоциональный заряд	Выполнение движений по видео	Видео-зарядка
Практическая работа	10 мин	Выполнить задание «В поисках картин».	Дополнительное задание выполнить в группах.	Google объектив
Завершение и презентация проекта	23 мин	Объединить все части проекта в арт-плёнку и установить в Арт-фотоаппарат Подготовиться презентовать проекты.	Самостоятельная работа по завершению проекта	
Рефлексия	7 мин	Определить успешность и значимость выполненной работы	Фронтальный опрос, оценка с помощью Galaxy-светофоров, фиксация результатов в индивидуальных Galaxy	

## Конспект занятия

### Оргмомент

Приветствие. Проверка готовности к занятию.

- Ребята, те, кто уже готовы работать, покажите мне вашу готовность.

*Показывают свою готовность к занятию.*

### Актуализация знаний

- Давайте поиграем с вами игру «Аукцион» и вспомним поделки и техники, которые мы с вами создавали на протяжении всего учебного года. Правила игры: по очереди поднимайте руки и называйте ваши варианты. Тот кто назвал последний, получает дополнительную зелёную звёздочку.

*Обучающиеся называют свои варианты. Когда игра окончена, учитель вручает победившему зелёную звезду.*

Мы с вами уже начали создавать творческий проект. Сегодня наша задача успешно его завершить и презентовать наши результаты, продукты. Какие кадры вы уже создали, давайте вспомним?

*Обучающие дают свои ответы.*

Какая цель нашего занятия?

*Варианты ответа: цель занятия - завершение и защита проектов.*

### Планирование

Чтобы работать последовательно и ничего не пропустить, предлагаю вам следовать следующего плана.

1. Создать новый арт-кадр.
2. Соединить все кадры в фотоплёнку.
3. Подготовить выступление по проекту (выбрать 2-3 любимых кадра, рассказать о них, о примененной технике).

### Основная часть

- А теперь приступаем к созданию завершающего кадра нашего проекта. Основную часть выполняем поэтапно, по моим инструкциям. Приготовьте сейчас пол листа картона, карандаш, линейку и ножницы.

*Ребята готовят принадлежности, кладут перед собой.*

- Сгибаем лист картона пополам, находим линию сгиба. На линии сгиба с двух сторон, с краю отмериваем 5 см и ставим засечки. От этих засечек ведём прямые линии перпендикулярные линии сгиба. Длина этих линий 6 см. Делаем два разреза по этим линиям и затем раскрываем. Часть, разрезанную в середине, выгибаем во внутрь. Получается объёмная «ступенька», выглядит как объёмная открытка.

Берём половину листа цветной бумаги, приклеиваем на внешнюю часть открытки. Внутри, к объёмной «ступеньке» приклеиваем к две полоски, чтобы получилось, как края коробки.

*Выполняют обучающиеся работу по инструкциям учителя.*

- Объёмная коробка готова. Теперь наша задача заполнить её. А чем мы её заполним, в этом нам помогут QR-коды. Сейчас вы работать будете группами. Каждая группа должна найти и расшифровать 4 QR-кода. В них будут зашифрованы условия. Как только найдете это условие, подходите ко мне и записываем его в столбик на доске. Когда все условия будут найдены, я вашей группе даю журналы. Ваша задача – найти и вырезать из журнала объекты, которые подходит вашим найденным условиям.

Варианты условий:

- |              |                |               |
|--------------|----------------|---------------|
| 1. Зелёный   | 7. Солёный     | 13. Прочный   |
| 2. Красный   | 8. Сладкий     | 14. Хрупкий   |
| 3. Синий     | 9. Железный    | 15. Пушистый  |
| 4. Серый     | 10. Мягкий     | 16. Гладкий   |
| 5. Маленький | 11. Деревянный | 17. Блестящий |
| 6. Большой   | 12. Стекланный | 18. Холодный  |

*Представители от каждой команды ищут QR-коды. Условия, расшифрованные в QR-кодах, записываются на доске в столбиках для каждой группы. После нахождения всех 4 условий, учитель даёт командам журналы для дальнейшей работы.*

Физминутка

*Обучающиеся выполняют разминку по видео.*

Практическая работа

- А теперь время для дополнительного, очень интересного задания «В поисках картины». Мы с вами научимся ещё пользоваться ещё одной полезной функцией, цифровой технологией.

*Показ обучающимся способа применения Google объектива через функцию смартфона Smart View.*

- Работать будете в группах. У кого телефоны, будут сканировать, остальные будут помогать записывать.

*Делятся на группы, делят обязанности.*

- На доске будут разные репродукции картин известного художника. Ваша задача – применяя Google объектив, найти и записать у себя на бумажках как можно больше названий картин.

*Ребята в группах ищут при помощи телефонов и записывают названия картин. Считаем результаты, подводим промежуточные итоги.*

- Время завершить наш проект. Сейчас нам осталось объединить все части арт-плёнки и поместить в фотоаппарат. Затем презентовать получившиеся работы по плану:

1. назвать 2-3 любимых кадра.
2. причина выбора.
3. назвать технику выполнения рисунка.

*По истечению времени, презентация работ группами по плану, данному выше.*

#### Подведение итогов занятия, формулирование выводов

*После презентации задаются вопросы другими группами и учителем по выполненной работе (если имеются таковые). Затем проводится оценивание (взаимооценка) группами при помощи Galaxu-светофоров.*

Galaxu-светофор:

Зелёный – 5 баллов;

Синий – 10 баллов;

Красный – 15 баллов.

При оценивании ребята аргументируют свой выбор цвета по следующим критериям оценки: оригинальность, самостоятельность, аккуратность.

Результаты фиксируются на индивидуальное Galaxu каждого обучающегося.

#### Список источников и литературы

1. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е.С. Полат. – М.: АСАДЕМА, 2005. – 67 с.
2. Селевко, Г.К. Энциклопедия новых педагогических технологий / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2006. – 816 с.
3. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений/ И.С.Сергеев. — 2-е изд., испр.идоп.— М.: АРКТИ, 2005. — 80 с.
4. Алексеева, И. Я. Интерактивный метод обучения как средство повышения интереса ученика к изучаемому предмету / И. Я. Алексеева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IX Междунар. науч. конф. — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2016. — С. 42-44.



Методические рекомендации организаторам

Подготовительная часть

По кабинету необходимо расклеить следующие QR-коды, которые в последующем обучающие будут искать и сканировать.

Варианты условий:

- |              |                |               |
|--------------|----------------|---------------|
| 1. Зелёный   | 7. Солёный     | 13. Прочный   |
| 2. Красный   | 8. Сладкий     | 14. Хрупкий   |
| 3. Синий     | 9. Железный    | 15. Пушистый  |
| 4. Серый     | 10. Мягкий     | 16. Гладкий   |
| 5. Маленький | 11. Деревянный | 17. Блестящий |
| 6. Большой   | 12. Стекланный | 18. Холодный  |



Заметки для этапа рефлексии

На данном этапе рефлексия проводится при помощи Galaxy-светофоров. После выступления слушатели присуждают определённый цвет и аргументируют свой выбор.

