

Конспект занятия по теме
Барельеф из пластилина «Морское дно»

педагога дополнительного образования: Гараева Алсу Ильфаровна

Объединение	«Арт-мастерская»
Дата, время проведения	
Год обучения, группа	1 год обучения
Тема занятия	Барельеф из пластилина «Морское дно»
Цель занятия	- создание пейзажа морского дна в технике пластилинография.
Обучающие задачи	- познакомить детей с новым понятием – барельеф; учить детей приемам создания барельефа из пластилина; совершенствовать навыки лепки объектов сложной формы;
Развивающие задачи	- развивать мелкую моторику пальцев рук; - развивать познавательную деятельность, воображение и пространственное мышление;
Воспитательные задачи	- формировать интерес к трудовой деятельности; воспитывать любовь и бережное отношение к природе; формировать интерес к обитателям морских глубин.
Оборудование	Материалы: простые карандаши, цветная картон, пластилин. Оборудование: компьютер, доска.

Организационно-мотивационный аспект занятия		
этап	описание хода занятия	методы
оргмомент, мотивация	Приветствие. Проверка готовности к занятию.	
содержательный аспект		
актуализация субъектного опыта	<p>Чтение стихотворения.</p> <p>На дне морском звезда лежит, Не двигаясь — наверно, спит. Пять ручек у звезды той есть — Звезда руками может есть. И для неё рачок, креветка — Как будто для ребят конфетка!</p> <p>- Давайте с вами представим, что мы сидим на песке, на берегу моря. Что вы видите вокруг? - Море очень красивое, оно сине-зеленое, пенистые волны перебирают камешки и ракушки. А вы бы хотели побывать на дне моря? Посмотреть, что там, на глубине? - Под воду можно спуститься в специальном подводном аппарате, который называется «Батискаф». Исследователи спускаются на батискафе, исследуют морское дно, собирают образцы пород, живых организмов и проводят киносъемку. - Давайте представим, что мы тоже спустились на морское дно. Посмотрите в иллюминатор, какие чудные, красочные рыбки плавают в море, а вон быстрая рыба – меч, а внизу, на самом дне лежат морские ежи, растут кораллы. - А кого видите вы? (Ответы детей). - Давайте посмотрим на морские пейзажи (иллюстрации с морскими подводными пейзажами).</p>	словесный метод

	<p>- Пейзажи бывают разные. Морские, природные и другие. Это подводный пейзаж. Посмотрите, какой он яркий, праздничный, можно даже сказать, что сказочный.</p> <p>- Кого вы видите на этом пейзаже? (Рыб, кораллы, ракушки, водоросли).</p> <p>- Ребята, вы сегодня видели разные подводные пейзажи, а сами хотите попробовать его сделать? (Ответы детей). Пейзажи бывают разные – нарисованные разными способами, а мы с вами сегодня сделаем подводный пейзаж с помощью пластилина. Мы будем выполнять барельеф. Барельеф – это лепная картина с выпуклым изображением. Детали на ней выступают над поверхностью основы.</p>	
ознакомление с новыми знаниями и умениями	<p>Приступим к работе.</p> <p>-Чтобы сделать барельеф нам понадобятся материалы: цветной картон, пластилин, стеки, доска для лепки. Ну и, конечно, ваша фантазия!</p> <p>Объясняет порядок выполнения барельефа – сначала на основе нужно процарапать задуманный рисунок стекой, потом наклеить отдельные детали и соединять их способом придавливания, примазывания и приглаживания.</p> <p>Объясняю детям, как можно сделать работу яркой, сказочной – можно использовать природный материал – ракушки и камешки. Предлагаю детям использовать природный материал в своих работах.</p>	<p>эвристическая беседа, объяснительно-иллюстративный метод, наглядный метод применение ИКТ</p>
закрепление и освоение полученных новых знаний, умений	<p>-Чему, вы сегодня научились?</p> <p>-Как называется работа, которую вы выполняли (Барельеф).</p> <p>Посмотрите, какой красивый пейзаж у вас получился!</p>	<p>объяснительно-иллюстративный метод, практическая работа</p>
рефлексивный аспект		
подведение итогов занятия, формулирование выводов	<p>- Вы все сегодня на занятии хорошо поработали. Молодцы! Всем спасибо за работу!</p>	<p>анализ результатов беседы</p>