

**Конспект занятия по теме  
«Танцевальные упражнения»**

**педагога дополнительного образования: Хатыпова Зилия Минфенисовна**

<b>Объединение</b>	Театральные нотки
<b>Дата, время проведения</b>	
<b>Год обучения, группа</b>	1 год обучения, 1 группа
<b>Тема занятия</b>	танцевальные упражнения
<b>Цель занятия</b>	знакомство с танцевальными упражнениями
<b>Обучающие задачи</b>	научить передавать танцевальный образ, импровизировать в движении и танце.
<b>Развивающие задачи</b>	развивать умение владеть своим телом, пластику тела, координацию движений, эмоциональность, выразительность движений.
<b>Воспитывающие задачи</b>	воспитывать навыки самостоятельного и коллективного творчества, мотивирование на дальнейшие занятия театральным творчеством.
<b>Оборудование</b>	ноутбук, телевизор, колонки, платочки, помпоны, барабан, бубен, маракас.

<b>Организационно-мотивационный аспект занятия</b>		
<b>этап</b>	<b>описание хода занятия</b>	<b>методы</b>
<b>оргмомент, мотивация</b>	Здравствуйте ребята! Давайте поприветствуем друг друга! Встанем рядышком по кругу, Скажем, здравствуйте друг другу! Дружно за руки возьмемся, И друг другу улыбнемся! <i>Игра «Сигнал приветствия»</i> Ну, теперь мы получили заряд бодрости и можем приступать к работе.	приветствие друг друга  эмоциональный настрой воспитанников
<b>содержательный аспект</b>		
<b>актуализация субъектного опыта</b>	Сегодня мы продолжаем с вами работать над умением владеть своим телом. Давайте вспомним, что помогает нам развивать пластику нашего тела? Ответы детей. Правильно, упражнения, подвижные игры. А еще, конечно же, танцы и танцевальные упражнения. Именно сегодня танцы нам и будут помогать на занятии.	актуализация субъектного опыта
<b>ознакомление с новыми знаниями и умениями</b>	<i>Ритмические упражнения:</i> Хлоп-топ ритм» «Хлопки» «Хлопки — ускорение», «Хлопок-ответ», «Хлопки хаотичные», «Хлопки – внимание». <i>Танцы-импровизации</i> , под разные стили и жанры музыки: - татарский народный танец; - ламбада; - твист;	практическая работа

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- русский народный танец;</li> <li>- цыганочка;</li> <li>- брейк;</li> <li>- восточный танец;</li> <li>- макарена.</li> </ul> <p><i>Танцевальная игры:</i> «Зеркало» «Придумай танец» «Запретное движение»</p> <p><i>Танцы с предметами:</i> «Танцы с платочками» «Танцы с понпонами»</p>	
<p><b>закрепление и освоение полученных новых знаний, умений</b></p>	<p>А чтобы выполнить следующее упражнение, нам понадобится считать QR-код.</p>  <p><i>Танцы-фантазии:</i> «Танцуют все» «Танец аборигенов» «Танцующий шар»</p> <p><i>Музыкальные упражнения:</i> «Найди свой инструмент» «Веселая карусель» «Внимание! Музыка» «Найти свое место» «В стране чудес»</p> <p><i>Игра «стоп энд гоу»</i></p>	<p>практическая работа</p>
<b>рефлексивный аспект</b>		
<p><b>подведение итогов занятия, формулирование выводов</b></p>	<p>Ребята, вы молодцы! Сегодня мы с вами развивали умение владеть своим телом. А что же нам помогало?</p> <p><i>Ответы детей</i> Верно, сегодня главным нашим помощником были танцы и музыка. Вы хорошо справлялись со всеми заданиями. Что особенно вам сегодня запомнилось? Что было сложного в сегодняшней работе?</p> <p><i>Ответы детей</i> Каждый оценит себя, и покажет себе оценку. Если вы все поняли, у вас сегодня все получилось, показываем лайк (большой палец вверх). Если вам было сложно, и вы чего-то не понимали, показываем дизлайк (большой палец вниз).</p> <p><i>Обсуждение сложностей, в выполнении заданий, если они возникли</i> Вот пришел час расставанья, дружно скажем до свиданья!</p>	<p>методы поощрения воспитанников</p> <p>самооценка</p>