

**Конспект занятия по теме:
Что такое живопись? Пейзаж. Практическая работа: рисуем элементы пейзажа.**

Тема	Что такое живопись? Пейзаж. Практическая работа: рисуем элементы пейзажа.
Цель	Знакомство детей с техникой выполнения животных пейзажей
Образовательная задача	Познакомить детей с живописью как видом изобразительного искусства, научить изображать на листе бумаги гуашью элементы пейзажа
Воспитательная задача	Способствовать воспитанию эстетического вкуса: любовь к природе, к искусству, духовно-нравственное развитие
Развивающая задача	Способствовать развитию творческого воображения через преобразование продукта действительности в продукт творчества на примере дерева и развитию наблюдательности. Расширить кругозор и знаний обучающихся в области декоративной композиции.
Структура занятия	
Аспекты занятия	Содержание занятия
Мотивационно-организационный аспект Мотивационно-ориентированный аспект занятия.	Приветствие. Проверка готовности к занятию. - Ребята, подумайте и скажите, где можно увидеть цветы, которые никогда не вянут, осенние деревья, с которых никогда не опадает листва, фрукты, которые невозможно съесть, людей, которые застыли в своем движении? (На выставке, на картинах, в музеях). - Приглашаю вас на мини-выставку. Посмотрите на картины. К какому виду живописи все они относятся? Почему?
Содержательный аспект занятия Мотивационная готовность к восприятию изучаемого материала: создание ситуации успеха; актуализация субъективного опыта; диалог. Практическое применение знаний в новой ситуации	- Что вы знаете о живописи? Живопись (от рус. живо и писать) — вид изобразительного искусства, заключающийся в создании картин, живописных полотен, наиболее полно и жизнеподобно отражающих действительность. Произведение искусства, выполненное красками (масляными, temperными, акварельными, гуашевыми и др.), нанесенными на какую-либо твердую поверхность, называется живописью. Главное выразительное средство живописи — цвет, его способность вызывать различные чувства, ассоциации, усиливает эмоциональность изображения. - Опишите картины, которые видите. - Какое самое любимое время года у вас? А какое сейчас время года? - Сегодня мы посвятим наши рисунки пейзажа весне, теме «Цветущая вишня». - В начале мы делаем набросок карандашом: проводим линию горизонта. Можно ее провести по середине, повыше или чуть ниже центра вашего листа. работа ведется тонкими линиями, чтобы можно было легче вносить исправления. Рисуем основные элементы пейзажа (дерево вишни и т.д.) - После, переходим к работе с красками-гуашью. Начинаем с фона (небо, земля). Затем прорисовываем ствол и ветки дерева. Смешиваем белую и красную краску, получаем розоватый цвет. Тоненькой кисточкой мазочками и тычками рисуем цветы на ветках дерева. - Дорисовываем мелкие элементы, прорисовываем ближние элементы. - Опишите, кто что нарисовал. Какие цвета использовали.
Рефлексивный аспект	Какие сложности были при выполнении задания? Всё ли у вас получилось? Если нет, то, как думаете, почему? Что для вас было новым, новой информацией? Где мы можем применить эти знания?