


**Конспект занятия по теме:
Практическая работа «Дизайнерский рисунок. Бабочка»**

Тема	Практическая работа «Дизайнерский рисунок»
Цель	Знакомство с техникой выполнения стилизованной композицией на тему «Бабочка»
Образовательная задача	Создать стилизованную композицию «Бабочка»
Воспитательная задача	Способствовать воспитанию эстетической отзывчивости на прекрасное в природе и окружающей действительности. Воспитывать аккуратность при работе с инструментами и умение работать самостоятельно.
Развивающая задача	Способствовать развитию творческого воображения через преобразование продукта действительности в продукт творчества на примере бабочки и развитию наблюдательности. Расширить кругозор и знаний обучающихся в области декоративной композиции.
Структура занятия	
Аспекты занятия	Содержание занятия
Мотивационно-организационный аспект Мотивационно-ориентированный аспект занятия	Приветствие. Проверка готовности к занятию. Сегодня мы с вами на занятии поработаем в качестве дизайнеров и познакомимся с таким понятием как «стилизация», познакомимся со средствами и приемами стилизации. И попробуем сами создать свой стилизованный рисунок. -Что такое стилизация? Кто знает? Стилизация -это упрощение или усложнение какого-либо предмета или изображения.
Содержательный аспект занятия Мотивационная готовность к восприятию изучаемого материала: создание ситуации успеха; актуализация субъективного опыта; диалог. Практическое применение знаний в новой ситуации	-А где мы с вами можем встретить стилизованные объекты? Стилизация используется в логотипах, (К примеру логотип марки машины), логотип на одежде, портретах, пейзажах, натюрмортах. - Давай рассмотрим приемы стилизации, каждый подробно на наглядностях.  Практическая работа: Сейчас предлагаю стилизовать бабочку. То есть изменить, сделать более интересным и создать свое насекомое. За основу для стилизации взять реалистичное изображение бабочек. Выполнить поэтапную стилизацию бабочки, придать характерные не реалистичные особенности. Используя средства и приемов стилизации, с которыми мы с вами познакомились сегодня. Стилизовать бабочку используя полностью все ее составляющие: крылья, туловище, усики. Возможно изображение только в черно-белом соотношении или в цветном. Приступаем.
Рефлексивный аспект	- Давайте подведем итог с помощью фраз: Я узнал... Я понял... Я удивился... Я применю... Ребята, давайте подумаем и решим, куда можно поместить ваши шары?