

**Конспект занятия по теме:
Практическая работа «Дизайнерский рисунок. Лес»**

Тема	Практическая работа «Дизайнерский рисунок»
Цель	Знакомство с техникой выполнения стилизованной композицией на тему «Лес»
Образовательная задача	Создать стилизованную композицию «Лес»
Воспитательная задача	Способствовать воспитанию эстетической отзывчивости на прекрасное в природе и окружающей действительности. Воспитывать аккуратность при работе с инструментами и умение работать самостоятельно.
Развивающая задача	Способствовать развитию творческого воображения через преобразование продукта действительности в продукт творчества на примере дерева и развитию наблюдательности. Расширить кругозор и знаний обучающихся в области декоративной композиции.
Структура занятия	
Аспекты занятия	Содержание занятия
Мотивационно-организационный аспект Мотивационно-ориентированный аспект занятия.	Приветствие. Проверка готовности к занятию. Сегодня мы с вами на занятии поработаем в качестве дизайнеров и продолжим знакомиться с таким понятием как «стилизация». И попробуем сами создать свой стилизованный рисунок на тему «Лес».
Содержательный аспект занятия Мотивационная готовность к восприятию изучаемого материала: создание ситуации успеха; актуализация субъективного опыта; диалог. Практическое применение знаний в новой ситуации	<p>- Давайте вспомним, для чего нам нужна стилизация? Какую роль играет? - Да, роль стилизации в нашей жизни очень значительна. Окружающая нас природа тоже является прекрасным объектом для художественной стилизации. Один и тот же цветок можно отображать каждый раз по-новому - ведь можно постоянно фантазировать и выдумывать! - Ну, а мы сегодня обратимся к миру деревьев. Вы знаете, ребята, что на планете Земля существует такое огромное количество видов деревьев.</p>  <p>- Давайте попробуем создать свои варианты стилизованных деревьев. А затем создайте композицию. Нужно композицию сделать более интересной и создать свой фантастический образ. Выполнить поэтапную стилизацию, придать характерные не реалистичные особенности. - Определившись с выбором можно приступить к работе. - Ребята, посмотрите, какой великолепный лес у нас получился! Давайте посмотрим, какие разные и оригинальные работы у вас получились. Расскажите немного о ваших работах.</p>
Рефлексивный аспект	- Давайте подведем итог с помощью фраз: Я узнал... Я понял... Я удивился... Я применю...