


**Конспект занятия по теме
«Царевна-лебедь»**

педагога дополнительного образования: Гараева Алсу Ильфаровна

Объединение	«Арт-мастерская»
Дата, время проведения	17.02.2022 время: 16:40 ч.
Год обучения, группа	1 год обучения, 2 группа
Тема занятия	«Царевна-лебедь»
Цель занятия	формирование умения создавать поделки в технике объемной аппликации.
Обучающие задачи	-научить симметричному вырезанию, углубить и расширить знания о лебедях, учить работать в технике объемной аппликация, учить работать с шаблоном.
Развивающие задачи	-совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, развивать воображение, образное мышление, устную речь, культуру общения.
Воспитательные задачи	- сформировать уважение к труду, чувство товарищества, прививать любовь и бережное отношение к природе.
Оборудование	Демонстрационный материал: иллюстрации из сказки А.С. Пушкина. Оборудование: компьютер. Материалы: цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, ластик.

Организационно-мотивационный аспект занятия		
этап	описание хода занятия	методы
оргмомент, мотивация	Приветствие. Проверка готовности к занятию. Все подготовились к нашему занятию, сегодня нам понадобится цветная бумага, картон, клей и ножницы. Проверьте, все ли у вас есть?	
содержательный аспект		
актуализация субъектного опыта	Беседа для восприятия темы. -Ребята, вы наверняка знакомы со сказками русского писателя А.С. Пушкина. Назовите главных героев из сказки о царе Салтане. (Царь Салтан, князь Гвидон, Царевна-лебедь). Ребята, как вы думаете, а как выглядела Царевна – лебедь?	словесный метод, беседа
ознакомление с новыми знаниями и умениями	Давайте рассмотрим, как изобразили Царевну – лебедь разные художники – иллюстраторы. - Какая она, Царевна – лебедь? А теперь, я предлагаю вам самим создать эту прекрасную птицу, для этого нам понадобится цветная бумага, ножницы и клей. Объяснение этапов изготовления аппликации. У вас на столах есть шаблоны силуэта лебедя, их необходимо обвести и вырезать. - А какой лебедь без оперения. Перья мы с вами будем делать в технике объемной аппликации, используя полоски бумаги. Давайте попробуем, возьмите полоску белой бумаги и аккуратно согните её пополам, не прижимая середину, соедините её концы, чтобы получилась капелька, концы закрепите клеем. Далее нужно приклеить наши перья к лебедю (показ на собственном примере, как приклеить «перья»)). - Ну а чтобы наша Царевна – лебедь стала пушистой, ей на грудь и шею надо приклеить немного ваты. Вот и готовы наши работы.	эвристическая беседа, объяснительно-иллюстративный метод, наглядный метод, практическая работа

<p>закрепление и освоение полученных новых знаний, умений</p>	<p>Также вы можете посмотреть другую поделку в технике объемной аппликации из полосок, по QR-коду.</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Что мы сегодня делали на занятии? - Что нового мы сегодня с вами узнали? - Что понравилось больше всего? 	<p>объяснительно-иллюстративный метод</p>
<p>рефлексивный аспект</p>		
<p>подведение итогов занятия, формулирование выводов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Какая работа на ваш взгляд более удачная, почему? - Какая работа самая аккуратная? - Вы все сегодня на уроке хорошо поработали. Молодцы! Всем спасибо за работу! 	<p>анализ результатов беседы</p>