

**План-конспект занятия
педагога дополнительного образования
Хатыповой Зили Минфенисовны**

Объединение	Театральные нотки
Дата, время проведения	17.11. 2021, 15.00
Год обучения, группа	1 год обучения, 2 группа
Тема занятия	Темп
Цель занятия	Познакомить с понятием – Темп
Обучающие задачи	Учить различать темп (скорость музыки). Учить высказываться о характере звучания музыки.
Развивающие задачи	Развивать слуховое восприятие, певческие навыки, познавательную активность и творческие способности.
Воспитательные задачи	Воспитывать эмоциональную отзывчивость, творческую активность, внимание, выдержку, культуру слушания.
Оборудование	Фортепиано, ноутбук, карточки с понятиями темп, быстрый, средний, медленный, портрет Э. Грига, маска горного короля, бубны, помпоны.

Организационно-мотивационный аспект занятия		
этап	описание хода занятия	методы
оргмомент, мотивация	Здравствуйте ребята! Рада видеть вас на занятии! Давайте поздороваемся музыкально. <i>Музыкальное приветствие поётся два раза: сначала быстро, потом медленно.</i>	Приветствие друг друга. Эмоциональный настрой воспитанников
содержательный аспект		
актуализация субъектного опыта	А какое приветствие вам больше понравилось, первое или второе? Почему? В чем разница между этими приветствиями? <i>Ответы детей.</i> Правильно. Первый раз мы поздоровались быстро, а второй раз медленно. Чтобы лучше понять, о чем пойдет сегодня речь, предлагаю вам прослушать музыкального произведения, которое называется «В пещере горного короля». Написал это произведение норвежский композитор Эдвард Григ. Ребята, напомните мне, кто такой композитор? <i>Ответы детей.</i> Правильно, это человек, который пишет музыку. Молодцы, а теперь мы готовы внимательно слушать музыку. <i>Слушание «В пещере горного короля» Э.Григ.</i>	Беседа
ознакомление с новыми знаниями и умениями	Знакома ли вам эта музыка? Как она называется? Кто ее написал? Какая она по характеру? <i>Ответы детей.</i> Правильно музыка грозная, хмурая, встревоженная, злая. А одинаково ли звучит музыка от начала до конца?	Практическая работа Беседа

	<p><i>Ответы детей.</i></p> <p>Нет, не одинаково звучит музыкальное произведение. В нем происходит изменение, развитие. Вначале музыка была медленной, затем стала быстрой, скорость музыки изменилась. Музыка становилась все быстрее и быстрее. Менялся темп музыки.</p> <p>И сегодня на занятии мы познакомимся с понятием темп. Слово темп в переводе означает время и обозначает скорость движения.</p> <p>Темп – это скорость, с которой исполняется музыкальное произведение.</p> <p>Что такое темп?</p> <p>А какой бывает темп?</p> <p>Правильно, темп бывает быстрый, медленный и средний.</p>	<p>Работа с понятием «Темп»</p>
<p>закрепление и освоение полученных новых знаний, умений</p>	<p>Давайте ещё послушаем музыкальные примеры в различных темпах.</p> <p><i>Слушание музыки в разных темпах</i></p> <p>В каком темпе звучала данная музыка? А вторая? А третья?</p> <p>Давайте каждому темпу подберем подобные по значимости слова. Например,</p> <p>быстрый темп – скорый, стремительный, живой, проворный, резвый;</p> <p>средний темп – не очень быстрый или не очень медленный;</p> <p>медленный темп – тихий, неторопливый, неспешный. А могут ли разные темпы встречаться в одной музыке? Приведите мне пример? Правильно, мы слушали «В пещере горного короля», норвежского композитора Э. Грига. Так же вы сможете посмотреть мультфильм, нарисованный на эту музыку. Для этого перейдите по QR- коду</p> <div data-bbox="536 1447 774 1684" data-label="Image"> </div> <p>Активное слушание – игра «В пещере горного короля».</p> <p>Скажите, а темп произведения можно только услышать?</p> <p><i>Ответы детей.</i></p> <p>Правильно, можно и спеть, используя разный темп. Что сейчас мы с вами и сделаем.</p> <p><i>Исполнение распевок в разных темпах</i></p> <p>1. Андрей, воробей, не гоняй голубей 2. Песенка лесенка:</p>	<p>Практическая работа</p> <p>Актуализация субъектного опыта</p> <p>Поощрение</p>

	<p>Вот иду я вверх, вот иду я вниз 3. Я пою, хорошо пою. А еще изменение скорости, то есть темп можно не только услышать, не только спеть в разных темпах, его можно почувствовать на себе. А поможет нам в этом игра «Молекулы» Молекулы – это частицы, которые двигаются хаотично, и не задевают друг друга. Сейчас вы превратитесь в молекулы, и будете двигаться в том темпе, который я буду называть: быстро – бег, медленно- медленный шаг, средний темп - обычная ходьба. <i>Игра «Молекулы».</i></p>	<p>Игра</p> <p>Практическая работа</p> <p>Игра</p>
рефлексивный аспект		
<p>подведение итогов занятия, формулирование выводов</p>	<p>Ребята, сегодня мы совершили удивительное путешествие в мир музыки и познакомились с понятием темп. Давайте вспомним что такое темп? Какой бывает темп? <i>Ответы детей.</i> Правильно! Темп – скорость музыки, он бывает быстрый, средний и медленный. Чтобы вы смогли оценить свою работу на занятии, я подготовила нотки разных цветов: красные и синие. Если вам было не сложно выполнять задания, то вы возьмете нотки красного цвета, если у вас были трудности во время выполнения заданий, то вы возьмете нотки синего цвета. <i>Выбор ноток. Обсуждение сложностей, в выполнении заданий, если они возникли.</i> Спасибо за занятие. До свидания! Музыкальное прощание.</p>	<p>Самооценка</p>